

蒲田東口おいしい道計画  
Kamata-Rigashiguchi.

ただいま~!

OISHII-MICHI

# おいしい道

・2022・



【公式ウェブサイト】  
oishiimichi.com

Day ① 11.3 THU. 11:00-19:00

Day ② 11.4 FRI. 17:00-21:00

Day ③ 11.5 SAT. 11:00-19:00

さかさ川通り | 大田区蒲田5丁目21番から30番周辺

※ 荒天中止(そのほか、天候や社会状況により一部プログラムを変更・中止する場合があります)

蒲田東口  
おいしい道計画



蒲田東口おいしい道計画



■ イベント・道路使用・出店・視察などのお問い合わせ: oishiimichi@sociomuse.co.jp ■ イベント当日のお問い合わせ: 080-9413-1818

※ 天候や社会状況による中止の場合はFacebook等でお知らせします。※ 「ただいま~! おいしい道2022」開催中は、さかさ川通りは車両通行止めとなります。

主催: 一般社団法人蒲田東口おいしい道計画 / 蒲田東口商店街商業協同組合 共催: 蒲田東口可会 / 蒲田料理飲食協同組合 後援: 大田区 協力: 株式会社あたらし屋 / 株式会社アベックス栄屋 / 一般社団法人大田観光協会 / 公益財団法人大田区産業振興協会 / 公益財団法人大田区文化振興協会 / NPO法人大田まちづくり芸術支援協会 / 株式会社大田まちづくり公社 / 蒲田元氣会 / 蒲田再開発推進委員会 / Jacob's International Music School / 城南信用金庫蒲田支店 / 東京学生会館 / 東京商工会議所大田支部 / 東京中央農業協同組合 / 東邦ハウジング株式会社 / 日本生命東京ベイエリア支社アロマスクエア営業部 / 藤東造園建設株式会社 / フルヤガーデン / 早稲田大学卯月研究室  
協賛: キリンビールマーケティング株式会社 企画協力: ソシオミュゼ・デザイン株式会社 / ティム有限公司 グラフィックデザイン: 吉本多一郎

# ただいま～!おいしい道2022

—2年ぶり!地域の飲食店が再結集!—



街路空間を通したエリアマネジメント活動「蒲田東口おいしい道計画」の一環、「さかさ川通り」でのイベントです。2年ぶりとなる今回、初日は、蒲田東口商店街商業協同組合の「蒲田東口商店街こどもフェスタ2022」と同時開催!ご家族一緒に蒲田の街で楽しい一日をお過ごしください。さかさ川通りでは近隣の飲食店による特設店舗、音楽ライブ、お子さまたちにも楽しんでいただけるようなワークショップ、そして恒例の芝生やテーブルたちが路上に出現。いつもの道路空間とは異なるさかさ川通りに、是非ご来場ください!

日時: 11月3日(木・祝) 11:00-19:00 / 4日(金) 17:00-21:00 / 5日(土) 11:00-19:00

場所: さかさ川通り / 大田区蒲田5丁目21番から30番周辺

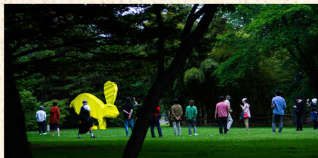
※荒天中止(そのほか、天候や社会状況により一部プログラムを変更・中止する場合があります)

(新型コロナウイルス感染拡大防止に際してのお願い) ◎マスク着用でご来場ください。ただし、周囲の人と十分な距離が取れている場合は、熱中症や酸素補給の観点から少しの間、マスクを外すようにしましょう。◎飲食店舗にお並びの際は、大声での会話を避け、前後左右の人となるべく距離をとってお待ちください。◎会場内にも手指消毒液を設置しますが、状況により消毒がすぐにはできません。ご自身でも持参し携帯してください。◎発熱していたり、体調が悪い場合は無理をなさらず、ご来場をお控えください。

## WORKSHOP & LIVE

### WORKSHOP FOR KIDS

#### さかさ川通りを大きな彫刻と散歩しよう!～彫刻家によるワークショップ～



"SRR." 2019 Photo by Kohei Mikami

高さ3mもある動物の大型彫刻がさかさ川通りに出現!あなたのディレクションで、さかさ川通りを散歩させてみよう!

- ・日時: 11月3日(木・祝) 13:00～
- ・参加無料/予約不要
- ・アーティスト: WA!moto, "motoka watanabe"

1981年北海道生まれ、蒲田にアトリエを構える彫刻家。言語、文化を超えたコミュニケーションをテーマに、動物をモチーフとした彫刻作品を制作、発表。近年では、中国中山市にFind Our Happiness(2021)が完成、その他、渋谷MIYASHITA PARK YOUwe.(2020)、銀座四丁目宝童稲荷参道(2016)をはじめとしたパブリックスペースでのアートワークや、アートディレクション、展覧会、ワークショップなどを多数開催。  
https://www.motoka-w.com

### WORKSHOP & LIVE

#### パーカッショニスト「KAKUEI」(OAU)のソロライブ



アフリカ原産、日本生まれ育ちの打楽器「PATICA(パチカ)」を楽しもう!「PATICA」演奏の第一人者・パチカマンことKAKUEI(OAU)がさかさ川通りに登場します。

- ・日時: 11月3日(木・祝) LIVE 13:00～/17:00～
- ・参加無料/予約不要
- ※ワークショップは随時受付/参加費:1,000円(パチカ1個付)

アサルト(アフリカ原産の打楽器)との出会いにより、リズムの世界への追求を志す。1994年、アサルトよりも耐久性が高く、安定したリズムと高度な技術への挑戦ができる「PATICA(パチカ)」の日本での商品化に携わる。また、子供のリズム感教育の一環としてもパチカの普及活動に奔走中。小学校や幼稚園での演奏も積極的に行う。パーカッショニストとして、2007年、OAU(Overground Acoustic Underground)を結成。その他アーティストのサポートやイベントにも参加している。https://kakuei-world.com

### LIVE

#### ジャズ・ピアニスト「Jacob Koller」ライブ



さかさ川通りのイベントとともに、お馴染みのJacob Kollerライブも復活!世界的に活躍するピアニストの音を、通りでお楽しみください。夕方はJacobの盟友・朝香智子のライブをお送りします。

- ・日時: 11月5日(土) LIVE 11:30～ Jacob Koller  
LIVE 16:30～/18:00～ 朝香智子
- ・参加無料/予約不要

1980年アメリカ生まれ。高校に入学するまでに10以上のクラシック・ピアノ・コンクールで優勝する。アリゾナ州立大学へ入学後の2000年、ジャズ作曲コンクールなどで絶賛され、2007年には、「COLE PORTER JAZZ PIANO FELLOWSHIP」のファイナリストの一人に選ばれる。2009年来日、TOKUのバックなど、ジャズ・ピアニストとして活躍。テレビ朝日「関ジャニの仕分け」の番組企画「ピアノ王決定戦」で優勝するなど、最も注目される実力派のピアニスト。https://www.jacobkoller.com/

### DJ

#### 556 & Friends



当イベントを音で彩ってくれるのは、こちらもお馴染みのDJ集団気持ち一ずより、556。おいしいFoodを堪能しながら、耳も心地よくなるサウンドを提供します。

- ・日時: 11月3日(木・祝)/5日(土) 14:00～19:00頃

その時その場所の空気を感じ柔軟に対応する選曲は20年に渡る活動を経て構築されている。アナログレコードの持つ質感を好みその可能性を追求する音楽は続く。B2B DJ collective 気持ち一ずりに所属。レギュラーパーティ「TRAFFIC」を渋谷CLUB BALLにて偶数月第3金曜日に定期開催中。



**注意事項** ●不明なことや不審なものに気が付いたら本部にいる運営スタッフまでお声掛けください。●手荷物や貴重品などの盗難にご注意ください。当イベント開催中のさかさ川通りにて、貴重品の紛失・盗難などに際しては当方ではその責任を負いかねます。●写真や動画、音声などSNSを含むWebや媒体にアップする場合は相手の許可を得るようにしてください。これにより生じたトラブルについては、当方は一切の責任を負いません。●「おいしい道計画」のバッチまたはエプロンをつけた運営スタッフ及び関係者がイベント開催中に記録撮影を行っておりますので、恐れ入りますが撮影へのご協力をお願いいたします。撮影した写真や動画は、広報や報告のため、(一社)蒲田東口おいしい道計画の公式ウェブサイト、公式Facebookページ、フライヤーなどで使用することがあります。●天候不順、自然災害、社会状況などにより、予告なく一部プログラムの変更がある場合があります。



蒲田東口  
おいしい道計画 | Facebook | 蒲田東口おいしい道計画 | Q

■イベント・道路使用・出店・視察などのお問い合わせ: oishimichi@sociomuse.co.jp

■イベント当日のお問い合わせ: 080-9413-1818

※天候や社会状況による中止の場合はFacebook等でお知らせします。

※「ただいま～!おいしい道2022」開催中は、さかさ川通りは車両通行止めとなります。



【公式ウェブサイト】  
oishimichi.com